

Référence au Socle commun :
Palier 1, compétence 1 : « lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à son âge. »

Liaison avec d'autres domaines
- DLM : schéma corporel, étude d'un animal
- Vivre ensemble : la notion d'entraide, l'amitié
- PSIC (voix et écoute) : contes musicaux

Démarche
- référence aux programmes :
« Tout au long de l'école maternelle, les enfants sont mis en situation de rencontrer des œuvres du patrimoine littéraire et de s'en imprégner. »
BOEN HS n°3 du 19 juin 2008, p. 13

Liaison GS/CP :
- transmission au CP de la liste des contes étudiés à l'école maternelle / cahier de littérature
- poursuite du travail réalisé en maternelle avec la lecture d'autres versions plus longues

Item : connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes
Sous-domaine : Se familiariser avec l'écrit
Domaine d'activité : Découvrir l'écrit

Ressources :
[Le langage à l'école maternelle](#), Document d'accompagnement des programmes, Scéren, 2011, p. 155-158 : « les livres de contes »

Différentes formes d'activités :
Exemples :
- Ecouter des contes lus, racontés, enregistrés
- Feuilletter des albums
- Associer : livre / personnage – objet / livre – résumé / titre...
- Jouer avec des marionnettes
Proposition d'une [liste de contes](#) à travailler à chaque section (Rachel Adrian, PEMF)

Évaluation
- Donner quelques titres de contes
- Raconter un conte connu
[Aide à l'évaluation des acquis des élèves en fin de maternelle](#), Eduscol, mars 2010, p. 38-39 (Ec-10)

Progressivité
- Montrer de l'intérêt
- Ecouter attentivement
- Comprendre un conte lu ou raconté
- Identifier les personnages, les lieux de l'histoire, les objets caractéristiques
- Caractériser les personnages
- Compléter un dialogue
- Apprendre à raconter
- Raconter
- Comparer des histoires ayant un point commun
- Connaître un conte dans différentes versions et établir des comparaisons précises
[Repères de progressivité des programmes 2008](#)

