



## Compétence du socle commun :

Palier 1, compétence 1 :  
« lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus »

## Démarche

### • Points de vigilance :

- Il est recommandé d'identifier chaque lettre travaillée par ses trois composantes : son nom, sa valeur sonore et son tracé.

- Ces activités méritent d'être insérées dans des projets pour qu'elles prennent tout leur sens

### • Référence aux programmes :

« Ils apprennent progressivement le nom de la plupart des lettres de l'alphabet qu'ils savent reconnaître, en caractères d'imprimerie et dans l'écriture cursive, sans que la connaissance de l'alphabet dans l'ordre traditionnel soit requise à ce stade. Pour une partie d'entre elles, ils leur associent le son qu'elles codent et le distinguent du nom de la lettre quand c'est pertinent. Les enfants découvrent ainsi le principe alphabétique, sans qu'il soit nécessaire de travailler avec eux toutes les correspondances. » (BOEN HS n°3 du 19 juin 2008, p. 13)

## Liaison GS/CP :

- transmission des cahiers d'encodage et de la liste des mots fortement travaillés durant l'année de grande section (ex : répertoire des mots de la classe)

- transmission des étiquettes prénoms

- transmission de la liste des comptines phonologiques travaillées et des outils référents ayant servi aux situations d'encodage

## Différentes formes d'activités :

- En appui sur les activités d'appel des présents et l'identification des prénoms des absents, commencer à construire les correspondances graphèmes-phonèmes, la découverte de graphèmes complexes (ex : Qrianne, Auréli) et l'existence de lettres muettes (Ugo, Hugo)
- Activités ritualisées autour des jours de la semaine, les titres des livres, les mots référents de la classe, les consignes... pour comparer, isoler et mettre en relation lettres et sons.
- Copie verbalisée de mots appartenant à la vie de la classe.
- Description d'un mot écrit, comparaison de deux mots écrits (on voit ; c'est comme dans...)
- Utilisation de mots ou de fragments de mots référents pour commencer à proposer une écriture alphabétique d'un énoncé oral.
- Ecouter et pratiquer les comptines à dominante phonologique ; pratiquer des jeux de langue
- Observer l'adulte qui énonce à haute voix ce qu'il écrit

## - Prérequis pour entamer les activités d'encodage :

- Avoir compris que le mot est constitué d'éléments sonores segmentables (syllabes, rimes, attaques éventuellement).

Renvoie à la notion de conscience phonologique

- Avoir compris que les mots sont séparés par des espaces graphiques blancs

- Attendre que l'enfant ait commencé à écrire spontanément des lettres reconnaissables

- [Une illustration de pratiques d'encodage en GS](#) : classe de Mme Prévost, PEMF

## Matériel :

- Un alphabet mural
- Des abécédaires
- Les étiquettes prénoms qui marquent la propriété du matériel des élèves (porte-manteau, pot à crayons, table...)
- Les étiquettes prénoms des élèves, pour marquer sa présence, mais également comme supports d'activités (ex : lotos, Memory, ...)
- Des planches de jeu pour la reconnaissance des lettres (Mémoire, loto...)
- Des cartes consignes
- Les comptines investissant les noms de lettres
- Affichages référents qui sont utilisés pour l'encodage : graphies des mots et phrases référents...
- Syllabozoo (Retz)

## Item : mettre en relation des sons et des lettres

Sous-domaine : aborder le principe alphabétique

Domaine d'activité : Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire

## Évaluation :

Bilan des acquis des élèves à mi année de GS (2012) : **item 9** ([cahier élève](#) / [livret enseignant](#))

Evaluation de fin de grande section (2012) : **item 11** ([cahier élève](#) / [livret enseignant](#))

## Ressources :

- [Le langage à l'école maternelle](#), Document d'accompagnement des programmes, Scéren, 2011, p. 76 : « L'acquisition de notre système d'écriture, alphabétique, nécessite la mise en rapport de la forme orale des mots avec leur forme écrite. »

p. 83-84

p. 170-171 : annexes XV, XVI

- Mireille BRIGAUDIOT, *Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle*, Hachette Education, PROG, 2000, 287 p.

## Progressivité:

- Apprendre à dire le nom de lettres (indépendamment de la place qu'elles occupent dans l'alphabet, et sans viser l'exhaustivité)
- Associer au nom des lettres leur valeur sonore
- Proposer une écriture alphabétique pour une syllabe, un mot simple, en appui sur les outils et matériaux qui ont été progressivement constitués dans la vie de classe. L'accompagnement par l'enseignant est fondamental pour faire expliciter les processus d'encodage.

[Repères de progressivité des programmes 2008](#)