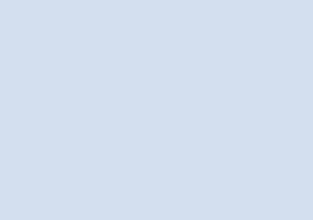


Analyse des offres EduThèque :

 <p>antigone -enligne</p>	<p>Antigone-enligne met à disposition des enseignants et des élèves des séquences clefs de plusieurs mises en scène d'une même pièce pour en comparer l'interprétation.</p>
 <p>{BnF</p>	<p>Le site officiel de la Bibliothèque nationale de France 5000 images en téléchargement. 10 000 images supplémentaires et 200 vidéos seront proposées au téléchargement en 2014.</p>
 <p>brgm</p>	<p>Réservé au secondaire</p>
 <p>CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE</p>	<p>La Cité de l'architecture et du patrimoine propose 5 dossiers pédagogiques</p>
 <p>CITÉ DE LA MUSIQUE PARIS</p>	<p>56 guides d'écoute multimédia très simples; 29 guides d'écoute multimédia présentant chacun une analyse musicale approfondie d'une œuvre du répertoire classique, contemporain ou des musiques actuelles ; 71 instruments de musique richement documentés avec, pour chaque pièce présentée, une notice complète, un enregistrement audio ou vidéo, des photos et une illustration de la position de jeu.</p>
 <p>CNRS</p>	<p>Non accessible.</p>
 <p>IGN</p>	<p>Non accessible.</p>
 <p>édugéo</p>	<p>Des séries de cartes et de données géographiques sur la France métropolitaine et les DOM relevant des fonds de l'IGN, ainsi que des fonctionnalités spécialement conçues pour exploiter les richesses de ces données, comme un outil de croquis et de légende adapté à des usages en classe.</p>

	<p>Possibilité de faire des études historiques de paysages, et de prendre appui sur les réalités locales et régionales. A utiliser en lien avec Géoportail.</p>
	<p>Une sélection d'archives audiovisuelles contextualisées, en lien avec les programmes scolaires.</p>
	<p>Réservé essentiellement au secondaire.</p>
	<p>Une sélection mensuelle de vidéos utilisables dans le cadre du service éduthèque et sélectionnées selon les programmes scolaires, afin d'en faire un usage pédagogique en classe. Les vidéos sont téléchargeables et touchent en particulier à de nombreux domaines disciplinaires de l'école élémentaire. Un accès complet au site peut se faire par abonnement.</p>
	<p>De nombreuses ressources pédagogiques aux approches variées. Textes, images, interviews permettent d'approfondir la connaissance des œuvres. Nombreuses ressources mais pas toutes utilisables pour des raisons de droit d'auteur.</p>
	<p>Non accessible.</p>
	<p>Télécharger des images du site en haute définition, utiles à la construction de documents pédagogiques. Le site étant en accès libre, les enseignants pourront également inviter leurs élèves à le consulter tout au long de l'année scolaire.</p>
	<p>Un ensemble de notices proposant chacune une analyse sur une œuvre (peinture, sculpture, architecture, tapisserie, vitrail, arts décoratifs...), que l'on peut retrouver facilement soit dans les onglets chronologiques, soit dans les onglets thématiques</p>
	<p>Sélection de ressources qui contient à ce jour plus de 145 000 ressources numérisées, notamment 160 dossiers pédagogiques qui offrent un point transdisciplinaire sur des artistes, des mouvements ou des thématiques et 130 fiches pédagogiques issues des « archives de la médiation du Centre Pompidou » permettant aux enseignants de renforcer leurs connaissances sur l'art moderne et contemporain.</p>