

AUTOUR DE LA TABLE

Ecole Élémentaire du Blosen – Thann

Classe CM1/CM2

Madame Anne-Catherine VALENTIN

DESCRIPTIF DU PROJET

A la rencontre de l'autre à travers la nourriture ; nos ressemblances, nos différences. Par le biais du médium photographie, découvrons nos diversités culturelles.

L'intervention d'une artiste, Françoise Saur, nous permettra de favoriser l'expression et la création, conduira à l'acquisition d'une technique spécifique, en l'occurrence la photographie, et nous permettra d'approcher des œuvres d'art et plus seulement des reproductions.

Que ce soit lors de voyages comme en Chine ou en Algérie, ou dans son environnement intime ou géographique proche, les photographies de Françoise Saur sont des traces de l'émotion que lui procurent les personnes qu'elle rencontre. Elles constituent des séries, dans lesquelles les images sont mises en relation par affinités de lignes ou de couleurs, mises en évidence lors de l'accrochage en exposition. Leur destination première est cependant le plus souvent la publication, avec depuis 1985 une dizaine de livres dont elle soigne la mise en page et la qualité d'impression.

Etre confronté à une artiste contemporaine portant un œil original sur les gens et les objets ne pourra qu'enrichir le regard de nos élèves. La plupart des familles, mêmes les plus démunies, possèdent un appareil photo. Tout le monde se sent capable de prendre des photographies, de capturer un moment. On parle d'ailleurs souvent d'art populaire à son sujet. Mais elle est aussi un moyen d'expression portant la signature d'un artiste. Il est donc essentiel, qu'à un moment donné dans leur scolarité, les élèves soient confrontés à une véritable artiste photographe.

Les élèves de la classe étant d'origines diverses, certaines communautés ne se mélangeant pas lors des récréations, nous avons souhaité favoriser l'intégration de tous à la collectivité de l'école en apprenant à mieux nous connaître, à nous respecter davantage. La nourriture est un thème accessible à tous, mais révélateur des diversités culturelles qui permet de plus une plus grande implication des familles. En prenant en photo un plat préparé par la famille mais en favorisant un cadrage original, en étant attentif aux couleurs, au fond, à la lumière, les élèves essaieront de partager la vision et l'émotion de Françoise Saur tout en apprenant à mieux connaître leurs pairs.

Françoise Saur interviendra de la manière suivante :

En groupe avec l'enseignant et la photographe

-1^{ère} séquence : qu'est-ce qu'une photo ? A quoi sert une photo ? Les éléments composant une photographie à partir d'une projection de son travail.

-2^{ème} séquence : feuilleter des livres photos en essayant de retrouver les éléments abordés (*Les doigts pleins d'encre*, Robert Doisneau ; *Portrait*, Cuny Janssen ; *Hungry planet : What the World eats*, Peter Menzel ; *L'homme dans la cité*, F. Saur ; ...) car pour être créatif, il est important que l'enfant ait des référents.

-3^{ème} séquence : à partir de cadres en carton, essais de cadrage, choix du sujet, de l'angle de vue, plongée et contre-plongée, couleur, ...

Par groupes de 3

Séances de prise de vue : les enfants se rendront chez les uns et les autres pour photographier un plat et un objet ayant traversé les générations et pour réaliser un portrait de famille de manière originale

A nouveau en classe

Séance d'analyse des productions, de choix d'images, de recadrage, à partir de petits tirages des photos réalisées

Puis il y aura exposition à la médiathèque de Thann

Ce travail en photographie s'insérera dans un projet plus large de l'école car toutes les classes participeront à l'exposition à la médiathèque sur le thème « autour de la table » sous d'autres formes plastiques. Cette exposition permettra à tous les élèves, même les moins scolaires de participer à un projet mobilisateur et aidera peut-être certaines familles à se sentir plus à l'aise face à l'école.

Lien avec les connaissances et compétences exigées en fin de CM2

La culture humaniste

Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées
Inventer et réaliser des œuvres plastiques
Pratiquer la photographie

La maîtrise de la langue française

DIRE

S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue

LIRE

Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)

ÉCRIRE

Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (description, légende, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire

La culture scientifique et technologique

Mobiliser ses connaissances dans l'utilisation d'objets techniques

La maîtrise des TUIC

Produire un document numérique : texte, image, son
Chercher des informations par voie électronique

Les compétences sociales et civiques

AVOIR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE

L'autonomie et l'initiative

S'impliquer dans un projet individuel ou collectif

EVALUATION

Les bénéfices attendus sont :

Pour les élèves

- un développement de leur capacité à imaginer, à créer et donc à anticiper, à planifier ;
- connaître une technique plastique : la photographie ;
- enrichir leur mémoire d'œuvres majeures de référence ;
- développer leurs capacités à rédiger des comptes-rendus, des légendes d'images, des descriptions, des recettes, des invitations, en respectant les contraintes orthographiques et syntaxiques
- une amélioration de leur expression orale à travers des débats, des échanges verbaux
- l'aptitude à exprimer un jugement personnel
- une meilleure coopération
- utiliser un appareil photo numérique, stocker des images, les « manipuler », les présenter.

Pour les enseignants :

- un renforcement du travail en équipe
- un dialogue plus facile avec les parents

Pour l'école :

- une meilleure intégration de tous les élèves
- une plus grande ouverture de l'école sur le quartier

Une édition spéciale du journal scolaire de l'école « La Pie du Blosen » paraîtra au mois de mai sur le thème choisi « autour de la table » et relatera le vécu, les travaux des élèves.

Une exposition à la médiathèque de Thann présentera les œuvres réalisées.