

Cartes des attendus de fin de cycle 2

référées aux programmes 2015

Ces cartes ont vocation à être utilisées en classe pour mettre les élèves en perspective par rapport à ce qu'ils apprennent et vont apprendre.

Les attendus de fin de cycle y sont traduits de manière à la fois simple et précise. Adossées aux activités proposées quotidiennement, elles permettent de rendre explicite pour eux la nature des apprentissages visés, et de conscientiser progressivement « ce que j'apprends » par-delà « ce que je fais ».

Langage oral



Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.

Je sais écouter en restant concentré quand le maître/la maîtresse explique quelque chose, ou quand nous discutons ensemble. Si je ne comprends pas, je le dis.

FRANÇAIS

F.LO1

Langage oral



Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.

Je sais parler en essayant de me faire bien comprendre, et en me mettant à la place de ceux qui m'écoutent.

FRANÇAIS

F.LO2

Langage oral



Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues - notamment raconter, décrire, expliquer - dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.

Je sais raconter seul une histoire. Je sais aussi décrire, et expliquer.

FRANÇAIS

F.LO3

Langage oral



Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...).

Je m'intéresse aux discussions organisées dans la classe. Je participe en disant si je suis d'accord ou non et pourquoi. J'apporte des idées nouvelles.

FRANÇAIS

F.LO4

Lecture et compréhension de l'écrit



Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.

Je lis de mieux en mieux les mots.

FRANÇAIS

F.LEC1

Lecture et compréhension de l'écrit



Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.

Je comprends de mieux en mieux les textes.

FRANÇAIS

F.LEC2

Lecture et compréhension de l'écrit



Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation.

Je sais lire à voix haute un texte que j'ai préparé.
Avec d'autres élèves, nous lisons ensemble un dialogue après l'avoir préparé.

FRANÇAIS

F.LEC3

Ecriture



Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.

Je copie un texte en n'oubliant pas les virgules et les points, en formant bien les lettres et en faisant attention à l'orthographe.

FRANÇAIS

F.ECR1

Écriture



Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.

Je sais écrire un texte qui a du sens. Quelqu'un qui le lit pourra le comprendre.

FRANÇAIS

F.ECR2

Écriture



Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications.

Je corrige l'orthographe des phrases que j'ai écrites, en utilisant ce que j'ai appris.

FRANÇAIS

F.ECR3

Etude de la langue



Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.

J'apprends à écrire sans erreur les mots outils, les mots de la classe, les mots invariables.

FRANÇAIS

F.EDL1

Etude de la langue



Raisonnement pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif).

J'apprends à accorder le déterminant et l'adjectif avec le nom qui les accompagne.
J'apprends à accorder le verbe avec son sujet.

FRANÇAIS

F.EDL2

Etude de la langue



Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

J'utilise ce que j'ai appris sur le fonctionnement de la langue française, pour mieux parler, et pour mieux comprendre les mots et les textes que je lis.

FRANÇAIS

F.EDL3

Langue vivante : allemand



Comprendre l'oral

Je comprends les consignes du maître/de la maîtresse en allemand. Je comprends des mots familiers et des expressions courantes. Je suis le fil d'une histoire lue par le maître/la maîtresse.

*Ich verstehe die Anweisungen.
Ich verstehe häufig gebrauchte Wörter und einfache Ausdrücke.
Ich kann dem Inhalt einer Geschichte folgen, die der Lehrer vorliest.*

LANGUE VIVANTE

LV1

Langue vivante : allemand



S'exprimer oralement en continu

J'utilise des formules que nous avons apprises, pour réciter, décrire ou raconter.
Je lis à voix haute après entraînement.

*Ich benutze gelernte Muster um sie aufzusagen, zu beschreiben oder zu erzählen.
Nach Übungsphasen lese ich laut vor.*

LANGUE VIVANTE

LV2

Langue vivante : allemand



Prendre part à une conversation

Je discute en allemand (dans des sketches, des saynètes...) pour me présenter, poser des questions, ...

J'utilise les formules de politesse.

J'épelle des mots simples.

*Ich unterhalte mich auf Deutsch, stelle mich vor, stelle Fragen ...
Ich verwende Höflichkeitsformeln.
Ich buchstabiere einfache Wörter.*

LANGUE VIVANTE

LV3

Langue vivante : allemand



Comprendre l'écrit (lire et comprendre)

Je comprends un texte court et simple, un message.

Ich verstehe einen einfachen kurzen Text, eine Nachricht.

LANGUE VIVANTE

LV4

Langue vivante : allemand



Ecrire

Je copie des mots isolés et quelques phrases. J'écris une carte, une description simple. Je réponds à un questionnaire. J'écris sous la dictée.

Ich schreibe einzelne Wörter und einfache Sätze ab.

Ich schreibe eine Postkarte, eine einfache Beschreibung.

Ich beantworte einen Fragebogen.

Ich schreibe bekannte Sätze, die der Lehrer diktiert.

LANGUE VIVANTE

LV5

Langue vivante : allemand



Découvrir quelques aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale

Je chante quelques chansons allemandes.

Je découvre quelques pays, villes où l'on parle l'allemand.

Je découvre quelques contes et traditions, la vie quotidienne.

Ich singe einige deutsche Lieder.

Ich entdecke Länder und Städte, in denen Deutsch gesprochen wird.

Ich entdecke Märchen, Traditionen und das Alltagsleben in deutschsprachigen Ländern.

LANGUE VIVANTE

LV6

Arts plastiques



Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses.

Je réalise des productions plastiques de toutes sortes. J'organise leur accrochage pour les montrer aux autres.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.AP1

Arts plastiques



Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif.

J'utilise mon imagination pour proposer des idées dans le cadre d'un projet artistique, seul ou en groupe.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.AP2

Arts plastiques



Coopérer dans un projet artistique.

Je coopère avec les autres dans un projet artistique.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.AP3

Arts plastiques



S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs, sur l'art.

Je parle de mes réalisations et de celles des autres élèves. J'utilise des mots précis pour parler des œuvres d'art que nous étudions.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.AP4

Arts plastiques



Comparer quelques œuvres d'art.

Je compare des œuvres d'art.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.AP5

Education musicale



Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive.

Je joue avec ma voix, j'imité un modèle entendu. J'utilise ma voix pour chanter seul(e) ou à plusieurs, en exprimant différents sentiments.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.EM1

Education musicale



Connaitre et mettre en œuvre les conditions d'une écoute attentive et précise.

J'apprends à me concentrer pour écouter une œuvre en faisant bien attention.
Je reconnais je sais parler de ce que j'ai entendu : les instruments, le thème, l'origine).
Je suis curieux en écoutant différents types de musique.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.EM2

Education musicale



Imaginer des organisations simples ; créer des sons et maîtriser leur succession.

Je crée des sons à partir d'instruments de musique ou d'objets sonores.

Je participe à une création sonore collective.

J'ai un rôle de musicien.

Je sais lire et jouer une œuvre musicale codée en classe.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.EM3

Education musicale



Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique tout en respectant les goûts et points de vue de chacun.

Je peux dire les émotions que je ressens en écoutant une œuvre.

Je sais écouter les avis des autres élèves, je sais donner mes arguments et je défends mon point de vue sur une œuvre instrumentale ou vocale.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

EA.EM4

EPS



Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés.

Je cours, je saute, je lance en fonction de la situation proposée.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS1

EPS



Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin.

En fonction de la situation, je sais courir vite ou longtemps, lancer loin ou précis, sauter haut ou loin.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS2

EPS



Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres.

Je réalise une performance maximale et mesurée.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS3

EPS



Remplir quelques rôles spécifiques.

Je peux tenir différents rôles : observateur, juge...

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS4

EPS



Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.

Je me déplace dans l'eau sur 15 mètres sans prendre appui, je sais mettre la tête sous l'eau.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS5

EPS



Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé.

Je me déplace en glissant ou en roulant sur un parcours aménagé.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS6

EPS



Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent.

Je connais et je respecte les règles de sécurité.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS7

EPS



Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action inventée.

Je réalise seul ou à plusieurs une séquence dansée et je la montre.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS8

EPS



S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchainements pour réaliser des actions individuelles et collectives.

Je réalise avec mes camarades une danse complète en respectant les mouvements, le rythme et l'espace.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS9

EPS



S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.

Je m'engage dans un jeu d'affrontement collectif ou individuel en respectant les règles.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS10

EPS



Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples.

Je m'engage dans l'affrontement en contrôlant mes actions et mes émotions.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS11

EPS



Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples.

Je m'engage dans l'affrontement en contrôlant mes actions et mes émotions.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS12

EPS



Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires.

Je reconnais mes partenaires
et mes adversaires.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS13

La sensibilité : soi et les autres



*Identifier et exprimer en les régulant ses
émotions et ses sentiments.*

Je comprends ce que je
ressens et je sais l'exprimer.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC1

La sensibilité : soi et les autres



S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.

Je prends confiance en moi.
Je sais écouter les autres et je
me mets à leur place.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC2

La sensibilité : soi et les autres



Se sentir membre d'une collectivité.

Je comprends que
j'appartiens à un groupe
dans la classe, dans l'école.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC3

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres



Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.

Je comprends que les règles et les lois me protègent et me permettent de vivre en sécurité dans la classe, dans l'école et au-dehors.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC4

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres



Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.

Je comprends les valeurs et les principes de la République. Je sais ce qu'est une démocratie.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC5

Le jugement : penser par soi-même et avec les autres



Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté.

J'apprends à réfléchir et à penser par moi-même. Je discute avec les autres pour mieux comprendre ce qu'ils pensent et ce que je pense.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC6

Le jugement : penser par soi-même et avec les autres



Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.

Je comprends que je dois parfois renoncer à quelque chose qui est bon pour moi, pour permettre d'améliorer la vie de la classe ou de l'école.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC7

L'engagement : agir individuellement et collectivement



S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.

Je prends des responsabilités dans la classe, dans l'école.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC8

L'engagement : agir individuellement et collectivement



Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.

Je rends service à la classe, à l'école. Je m'engage dans la vie de la commune. Je fais ma part pour protéger la nature.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

EMC9

Le vivant, la matière, les objets



Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états.

Je connais les trois états de la matière (solide, liquide, gazeux) et j'observe des changements d'états.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM01

Le vivant, la matière, les objets



Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne.

Je réalise une expérience qui m'aide à comprendre que l'eau peut changer d'état (par exemple passer de l'état solide à l'état liquide).

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM02

Le vivant, la matière, les objets



Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.

Je connais les animaux et les plantes, leurs points communs, leurs différences. Je comprends ce qui les relie.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM03

Le vivant, la matière, les objets



Reconnaitre des comportements favorables à sa santé.

Je comprends ce qu'il faut faire pour être en bonne santé et le rester.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM04

Le vivant, la matière, les objets



Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués.

Je comprends à quoi servent les objets fabriqués. Je sais comment les faire fonctionner.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM05

Le vivant, la matière, les objets



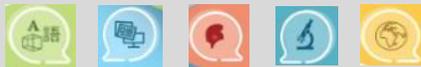
Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité.

Je construis des objets techniques. Je réalise des circuits électriques. Je respecte les règles de sécurité.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM06

Le vivant, la matière, les objets



Commencer à s'approprier un environnement numérique.

J'apprends à me servir des outils numériques.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.VM07

Questionner l'espace et le temps



Se repérer dans l'espace et le représenter.

Je me repère dans l'espace.
J'étudie des plans, des maquettes, des photos. Je réalise une maquette, ou un plan, qui m'aide à me situer dans l'espace.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.ET1

Questionner l'espace et le temps



Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique.

Je sais situer un lieu sur une carte, sur un globe terrestre, ou en utilisant un logiciel de cartographie.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.ET2

Questionner l'espace et le temps



Se repérer dans le temps et mesurer des durées.

Je me repère dans le temps.
Je sais mesurer des durées.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.ET3

Questionner l'espace et le temps



Repérer et situer quelques événements dans un temps long.

J'apprends à me servir d'un calendrier. Je fabrique une frise chronologique, une frise des générations, une frise historique. Je m'aide de ces frises pour comprendre dans quel ordre se sont passés les événements, pour savoir si un événement s'est produit récemment ou il y a très longtemps.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.ET4

Explorer les organisations du monde



Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde.

Je compare la manière dont les hommes et les femmes vivaient autrefois à différentes périodes ; la manière dont ils vivent aujourd'hui dans d'autres régions du monde.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.EOM1

Explorer les organisations du monde



Comprendre qu'un espace est organisé.

Je découvre mon école, mon village, mon quartier, ma ville. J'utilise des photos aériennes, des cartes, des tableaux de chiffres, je réalise des schémas pour comprendre comment s'organise cet endroit où je vis.

QUESTIONNER LE MONDE

QM.EOM2

Explorer les organisations du monde



Identifier des paysages.

Je reconnais différents paysages: les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts...

QUESTIONNER LE MONDE

QM.EOM3

Nombres et calcul



Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer.

J'utilise les nombres pour dénombrer une collection, ranger dans l'ordre, repérer une position, comparer des quantités...

MATHÉMATIQUES

M.NC1

Nombres et calcul



Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers.

Je connais les noms des nombres. Je sais les nommer, les lire, les écrire, les représenter sous forme de schémas...

MATHÉMATIQUES

M.NC2

Nombres et calcul



Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.

Je sais résoudre des problèmes en utilisant les nombres et le calcul.

MATHÉMATIQUES

M.NC3

Nombres et calcul



Calculer avec des nombres entiers.

Je calcule sous différentes formes : dans ma tête, en ligne, en posant les opérations...

MATHÉMATIQUES

M.NC4

Grandeurs et mesures



Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées.

Je sais comparer des longueurs, des masses, des contenances, des durées.
J'apprends aussi à les estimer, puis à vérifier en utilisant les instruments de mesure.

MATHÉMATIQUES

M.GM1

Grandeurs et mesures



Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs.

Pour mesurer des longueurs, des masses, des contenances, je sais utiliser les bons mots, les bons instruments de mesure et les bonnes unités.

MATHÉMATIQUES

M.GM2

Grandeurs et mesures



Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix.

Je résous des problèmes de longueurs en utilisant des unités de masse, de contenance, de durée, de prix. Je code et je décode un déplacement (sur un quadrillage, ...). Je programme les déplacements d'un robot ou d'un personnage sur un écran.

MATHÉMATIQUES

M.GM3

Espace et géométrie



(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations.

J'utilise les bons mots pour me repérer et parler de mes déplacements. Je construis des plans, des maquettes.

MATHÉMATIQUES

M.EG1

Espace et géométrie



Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire quelques solides.

Je reconnais quelques solides. Je sais les nommer, les décrire (faces, arêtes, sommets), les reproduire.

MATHÉMATIQUES

M.EG2

Espace et géométrie



Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques.

Je reconnais des figures géométriques. Je connais leurs noms, je sais les reproduire et les tracer à l'aide des outils de géométrie.

MATHÉMATIQUES

M.EG3

Espace et géométrie



Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie.

Je sais reconnaître quand des points sont alignés, quand une figure contient des angles droits, quand des segments sont de même longueur, quand un point est le milieu d'un segment, quand des figures sont symétriques... Je sais le vérifier avec les outils de géométrie.

J'utilise ces connaissances pour résoudre des problèmes de géométrie.

FRANÇAIS

Langage oral

F.LO 1	Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.	Je sais écouter en restant concentré quand le maître/la maîtresse explique quelque chose, ou quand nous discutons ensemble. Si je ne comprends pas, je le dis.
F.LO 2	Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.	Je sais parler en essayant de me faire bien comprendre, et en me mettant à la place de ceux qui m'écoutent.
F.LO 3	Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues - notamment raconter, décrire, expliquer - dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.	Je sais raconter seul une histoire. Je sais aussi décrire, et expliquer.
F.LO 4	Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...).	Je m'intéresse aux discussions organisées dans la classe. Je participe en disant si je suis d'accord ou non et pourquoi. J'apporte des idées nouvelles.

Lecture et compréhension de l'écrit

F.LEC 1	Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.	Je lis de mieux en mieux les mots.
F.LEC 2	Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.	Je comprends de mieux en mieux les textes.
F.LEC 3	Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation.	Je sais lire à voix haute un texte que j'ai préparé. Avec d'autres élèves, nous lisons ensemble un dialogue après l'avoir préparé.

Ecriture

F.ECR1	Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.	Je copie un texte en n'oubliant pas les virgules et les points, en formant bien les lettres et en faisant attention à l'orthographe.
F.ECR2	Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.	Je sais écrire un texte qui a du sens. Quelqu'un qui le lit pourra le comprendre.
F.ECR3	Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications.	Je corrige l'orthographe des phrases que j'ai écrites, en utilisant ce que j'ai appris.

Etude de la langue

F.EDL1	Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.	J'apprends à écrire sans erreur les mots outils, les mots de la classe, les mots invariables.
F.EDL2	Raisonnement pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif).	J'apprends à accorder le déterminant et l'adjectif avec le nom qui les accompagne. J'apprends à accorder le verbe avec son sujet.

F.EDL3	Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.	J'utilise ce que j'ai appris sur le fonctionnement de la langue française, pour mieux parler, et pour mieux comprendre les mots et les textes que je lis.
---------------	--	---

LANGUE VIVANTE (allemand renforcé)

Convention académique :

Allemand renforcé : niveau A1 dans le maximum d'activités langagières

Voie bilingue : Niveau A1 dans les 5 activités langagières et niveau A2 dans au moins 2 activités langagières

LV1	Comprendre l'oral	Je comprends les consignes du maître/de la maîtresse en allemand. Je comprends des mots familiers et des expressions courantes. Je suis le fil d'une histoire lue par le maître/la maîtresse.	Ich verstehe die Anweisungen. Ich verstehe häufig gebrauchte Wörter und einfache Ausdrücke. Ich kann dem Inhalt einer Geschichte folgen, die der Lehrer vorliest.
LV2	S'exprimer oralement en continu	J'utilise des formules que nous avons apprises, pour réciter, décrire ou raconter. Je lis à voix haute après entraînement.	Ich benutze gelernte Muster um sie aufzusagen, zu beschreiben oder zu erzählen. Nach Übungsphasen lese ich laut vor.
LV3	Prendre part à une conversation	Je discute en allemand (dans des sketches, des saynètes...) pour me présenter, poser des questions, ... J'utilise les formules de politesse. J'épelle des mots simples.	Ich unterhalte mich auf Deutsch, stelle mich vor, stelle Fragen ... Ich verwende Höflichkeitsformeln. Ich buchstabiere einfache Wörter.
LV4	Comprendre l'écrit (lire et comprendre)	Je comprends un texte court et simple, un message.	Ich verstehe einen einfachen kurzen Text, eine Nachricht.
LV5	Ecrire	Je copie des mots isolés et quelques phrases. J'écris une carte, une description simple. Je réponds à un questionnaire. J'écris sous la dictée des phrases connues.	Ich schreibe einzelne Wörter und einfache Sätze ab. Ich schreibe eine Postkarte, eine einfache Beschreibung. Ich beantworte einen Fragebogen. Ich schreibe bekannte Sätze, die der Lehrer diktiert.
LV6	Découvrir quelques aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	Je chante quelques chansons allemandes. Je découvre quelques pays, villes où l'on parle l'allemand. Je découvre quelques contes et traditions, la vie quotidienne.	Ich singe einige deutsche Lieder. Ich entdecke Länder und Städte, in denen Deutsch gesprochen wird. Ich entdecke Märchen, Traditionen und das Alltagsleben in deutschsprachigen Ländern.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Arts plastiques

EA.AP1	Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses.	Je réalise des productions plastiques de toutes sortes. J'organise leur accrochage pour les montrer aux autres.
EA.AP2	Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif.	J'utilise mon imagination pour proposer des idées dans le cadre d'un projet artistique, seul ou en groupe.

EA.AP3	Coopérer dans un projet artistique.	Je coopère avec les autres dans un projet artistique.
EA.AP4	S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs, sur l'art.	Je parle de mes réalisations et de celles des autres élèves. J'utilise des mots précis pour parler des œuvres d'art que nous étudions.
EA.AP5	Comparer quelques œuvres d'art.	Je compare des œuvres d'art.
Education musicale		
EA.EM1	Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive.	Je joue avec ma voix, j'mime un modèle entendu. J'utilise ma voix pour chanter seul(e) ou à plusieurs, en exprimant différents sentiments.
EA.EM2	Connaitre et mettre en œuvre les conditions d'une écoute attentive et précise.	J'apprends à me concentrer pour écouter une œuvre en faisant bien attention. Je reconnais je sais parler de ce que j'ai entendu : les instruments, le thème, l'origine). Je suis curieux en écoutant différents types de musique.
EA.EM3	Imaginer des organisations simples ; créer des sons et maîtriser leur succession.	Je crée des sons à partir d'instruments de musique ou d'objets sonores. Je participe à une création sonore collective. J'ai un rôle de musicien. Je sais lire et jouer une œuvre musicale codée en classe.
EA.EM4	Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique tout en respectant les goûts et points de vue de chacun.	Je peux dire les émotions que je ressens en écoutant une œuvre. Je sais écouter les avis des autres élèves, je sais donner mes arguments et je défends mon point de vue sur une œuvre instrumentale ou vocale.

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EPS1	Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés.	Je cours, je saute, je lance en fonction de la situation proposée.
EPS2	Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin.	En fonction de la situation, je sais courir vite ou longtemps, lancer loin ou précis, sauter haut ou loin.
EPS3	Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres.	Je réalise une performance maximale et mesurée.
EPS4	Remplir quelques rôles spécifiques.	Je peux tenir différents rôles : observateur, juge...
EPS5	Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.	Je me déplace dans l'eau sur 15 mètres sans prendre appui, je sais mettre la tête sous l'eau.
EPS6	Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé.	Je me déplace en glissant ou en roulant sur un parcours aménagé.
EPS7	Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent.	Je connais et je respecte les règles de sécurité.
EPS8	Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprise ou en présentant une action inventée.	Je réalise seul ou à plusieurs une séquence dansée et je la montre.
EPS9	S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchainements pour réaliser des actions individuelles et collectives.	Je réalise avec mes camarades une danse complète en respectant les mouvements, le rythme et l'espace.

EPS10	S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.	Je m'engage dans un jeu d'affrontement collectif ou individuel en respectant les règles.
EPS11	Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples.	Je m'engage dans l'affrontement en contrôlant mes actions et mes émotions.
EPS12	Connaitre le but du jeu.	Je connais le but du jeu.
EPS13	Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires.	Je reconnais mes partenaires et mes adversaires.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

La sensibilité : soi et les autres

EMC1	Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.	Je comprends ce que je ressens et je sais l'exprimer.
EMC2	S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.	Je prends confiance en moi. Je sais écouter les autres et je me mets à leur place.
EMC3	Se sentir membre d'une collectivité.	Je comprends que j'appartiens à un groupe dans la classe, dans l'école.

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

EMC4	Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.	Je comprends que les règles et les lois me protègent et me permettent de vivre en sécurité dans la classe, dans l'école et au-dehors.
EMC5	Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.	Je comprends les valeurs et les principes de la République. Je sais ce qu'est une démocratie.

Le jugement : penser par soi-même et avec les autres

EMC6	Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté.	J'apprends à réfléchir et à penser par moi-même. Je discute avec les autres pour mieux comprendre ce qu'ils pensent et ce que je pense.
EMC7	Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.	Je comprends que je dois parfois renoncer à quelque chose qui est bon pour moi, pour permettre d'améliorer la vie de la classe ou de l'école.

L'engagement : agir individuellement et collectivement

EMC8	S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.	Je prends des responsabilités dans la classe, dans l'école.
EMC9	Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.	Je rends service à la classe, à l'école. Je m'engage dans la vie de la commune. Je fais ma part pour protéger la nature.

QUESTIONNER LE MONDE

Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets

QM.VMO1	Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états.	Je connais les trois états de la matière (solide, liquide, gazeux) et j'observe des changements d'états.
----------------	---	--

QM.VM02	Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne.	Je réalise une expérience qui m'aide à comprendre que l'eau peut changer d'état (par exemple passer de l'état solide à l'état liquide).
QM.VM03	Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.	Je connais les animaux et les plantes, leurs points communs, leurs différences. Je comprends ce qui les relie.
QM.VM04	Reconnaître des comportements favorables à sa santé.	Je comprends ce qu'il faut faire pour être en bonne santé et le rester.
QM.VM05	Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués.	Je comprends à quoi servent les objets fabriqués. Je sais comment les faire fonctionner.
QM.VM06	Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité.	Je construis des objets techniques. Je réalise des circuits électriques. Je respecte les règles de sécurité.
QM.VM07	Commencer à s'appropriier un environnement numérique.	J'apprends à me servir des outils numériques.

Questionner l'espace et le temps

QM.ET1	Se repérer dans l'espace et le représenter.	Je me repère dans l'espace. J'étudie des plans, des maquettes, des photos. Je réalise une maquette, ou un plan, qui m'aide à me situer dans l'espace.
QM.ET2	Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique.	Je sais situer un lieu sur une carte, sur un globe terrestre, ou en utilisant un logiciel de cartographie.
QM.ET3	Se repérer dans le temps et mesurer des durées.	Je me repère dans le temps. Je sais mesurer des durées.
QM.ET4	Repérer et situer quelques événements dans un temps long.	J'apprends à me servir d'un calendrier. Je fabrique une frise chronologique, une frise des générations, une frise historique. Je m'aide de ces frises pour comprendre dans quel ordre se sont passés les événements, pour savoir si un événement s'est produit récemment ou il y a très longtemps.

Explorer les organisations du monde

QM.EOM1	Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde.	Je compare la manière dont les hommes et les femmes vivaient autrefois à différentes périodes ; la manière dont ils vivent aujourd'hui dans d'autres régions du monde.
QM.EOM2	Comprendre qu'un espace est organisé.	Je découvre mon école, mon village, mon quartier, ma ville. J'utilise des photos aériennes, des cartes, des tableaux de chiffres, je réalise des schémas pour comprendre comment s'organise cet endroit où je vis.
QM.EOM3	Identifier des paysages.	Je reconnais différents paysages: les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts...

MATHEMATIQUES

Nombres et calculs

M.NC1	Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer.	J'utilise les nombres pour dénombrer une collection, ranger dans l'ordre, repérer une position, comparer des quantités...
M.NC2	Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers.	Je connais les noms des nombres. Je sais les nommer, les lire, les écrire, les représenter sous forme de schémas...
M.NC3	Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul.	Je sais résoudre des problèmes en utilisant les nombres et le calcul.

M.NC4	Calculer avec des nombres entiers.	Je calcule sous différentes formes : dans ma tête, en ligne, en posant les opérations...
Grandeurs et mesures		
M.GM1	Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées.	Je sais comparer des longueurs, des masses, des contenances, des durées. J'apprends aussi à les estimer, puis à vérifier en utilisant les instruments de mesure.
M.GM2	Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs.	Pour mesurer des longueurs, des masses, des contenances, je sais utiliser les bons mots, les bons instruments de mesure et les bonnes unités.
M.GM3	Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix.	Je résous des problèmes de longueurs en utilisant des unités de masse, de contenance, de durée, de prix. Je code et je décote un déplacement (sur un quadrillage, ...). Je programme les déplacements d'un robot ou d'un personnage sur un écran.
Espace et géométrie		
M.EG1	(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations.	J'utilise les bons mots pour me repérer et parler de mes déplacements. Je construis des plans, des maquettes.
M.EG2	Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire quelques solides.	Je reconnais quelques solides. Je sais les nommer, les décrire (faces, arêtes, sommets), les reproduire.
M.EG3	Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques.	Je reconnais des figures géométriques. Je connais leurs noms, je sais les reproduire et les tracer à l'aide des outils de géométrie.
M.EG4	Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie.	Je sais reconnaître quand des points sont alignés, quand une figure contient des angles droits, quand des segments sont de même longueur, quand un point est le milieu d'un segment, quand des figures sont symétriques... Je sais le vérifier avec les outils de géométrie. J'utilise ces connaissances pour résoudre des problèmes de géométrie.

	Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Comprendre et communiquer en utilisant quatre types de langage : langue française ; langues vivantes étrangères ou régionales ; langages mathématiques, scientifiques et informatiques ; langages des arts et du corps
	Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre Apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors : accès à l'information et à la documentation, outils numériques, conduite de projets individuels et collectifs, organisation des apprentissages
	Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution : apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté ; formation morale et civique ; respect des choix personnels et des responsabilités individuelles

	Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques Donner à l'élève les fondements de la culture mathématique, scientifique et technologique : approche scientifique et technique de la Terre et de l'univers ; curiosité et sens de l'observation ; capacité à résoudre des problèmes
	Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine Développer une conscience de l'espace géographique et du temps historique : compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace ; interprétation des productions culturelles humaines ; connaissance du monde social contemporain