

Les objectifs de cette lettre d'information trimestrielle visent à communiquer aux enseignants l'actualité de l'école maternelle et à faire connaître les ressources élaborées dans le département pour alimenter la réflexion pédagogique des équipes d'écoles.

Le Pôle Maternelle 68 a choisi une organisation thématique afin d'assurer cohérence et lisibilité.

AMENAGEMENT DES ESPACES

L'aménagement des espaces de la classe et de l'école relève d'un questionnement pédagogique en plein renouveau, en lien avec les nouveaux programmes de 2015 qui réaffirment la place du jeu dans les apprentissages : l'élève à la maternelle apprend en jouant ; en réfléchissant et en résolvant des problèmes ; en s'exerçant ; en se remémorant et en mémorisant.

Les coins sont souvent des « éléments de décor » stéréotypés plus que des espaces de découverte et d'apprentissage. Le plus souvent, les élèves y ont un accès libre et une occupation sans enjeu ; ces espaces sont plus récréatifs que vecteurs d'apprentissages.

Pour accompagner la redéfinition des *coins jeux* (traditionnellement conçus comme espaces de délestage) en véritables *espaces d'apprentissage*, le Pôle Maternelle 68 propose trois documents :

- [Une typologie des différents espaces en quatorze fiches ressources](#) (juin 2014) : référence aux programmes, aménagement matériel, organisation et fonctionnement des enseignements, conseils.
- [Des photographies commentées de différents aménagements](#) (mai 2012)
- [Des pistes pour une évolutivité des espaces](#) en lien avec la programmation des enseignements (2005)

Ces documents sont une invitation à repenser l'aménagement des espaces. La première finalité d'un



aménagement bien conçu est de favoriser en permanence la réponse aux besoins des enfants, et ces besoins sont variés et évolutifs, justifiant que la classe soit différente selon les sections et modifiée au fil de l'année.

On trouvera par exemple, dans le premier dossier cité, des propositions visant à signifier symboliquement la place centrale accordée aux interactions langagières collectives et au *vivre ensemble* dans la classe, par le placement de l'espace regroupement (ou *espace de socialisation*) au centre de la salle de classe.



Cette disposition engage l'enseignant à réinterroger l'usage quotidien des rituels (la date, la météo, etc.) en appui sur les affichages et autres référents, puisque l'essentiel de ces derniers est dès lors déporté vers des espaces muraux spécifiques et situés à distance.

Par ailleurs, il peut être utile de rappeler la place importante des espaces de découverte du vivant, pour des observations d'abord libres puis de plus en plus outillées et critériées, à mesure que l'on passe de



l'imprégnation émotionnelle à une observation plus objective.

REFERENT DIDACTIQUE



Pierre PEROZ, *Apprentissage du langage oral à l'école maternelle, pour une pédagogie de l'écoute*, Scéren-CNDP, 2010

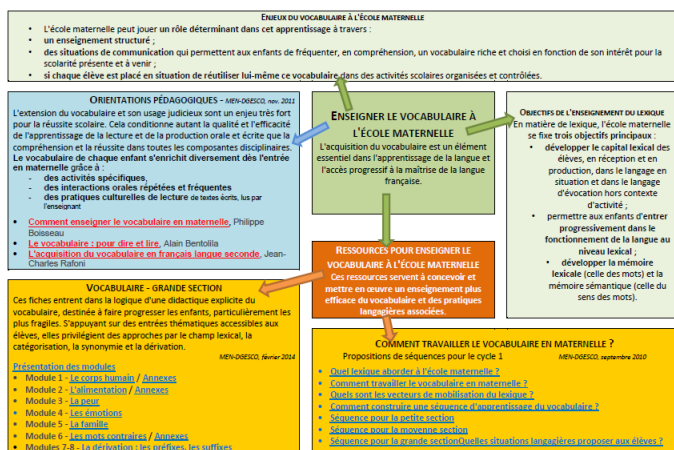
L'auteur identifie un malentendu majeur à l'œuvre dans un certain nombre de situations habituelles de langage à l'école maternelle, lorsque l'enseignant est aux prises avec des intentions pédagogiques contradictoires. A ce « dialogue pédagogique ordinaire » (DPO), il oppose un « dialogue pédagogique à évaluation différée » (DPED), dans lequel les règles conversationnelles sont plus naturellement respectées car elles reposent sur un contrat didactique plus clair et plus apaisé.

Quelques éléments sont consultables ici :

- Une analyse [comparée du DPO et du DPED](#)
- La [description d'une mise en œuvre](#) en appui sur les recommandations de M. Péroz
- Un [tableau comparatif de différents ateliers de langage](#)

VEILLE DIDACTIQUE : ENSEIGNER LE VOCABULAIRE A L'ÉCOLE MATERNELLE (ressources - Eduscol)

Le ministère a publié en février 2014 des modules thématiques pour l'enseignement explicite du vocabulaire en section de grands. Ces ressources viennent compléter des propositions concrètes de séquences mises en ligne en 2010, et s'adosent également à des recommandations formulées en novembre 2011 par différents chercheurs. Le schéma heuristique consultable ici se propose de rassembler et d'organiser ces différentes ressources, à l'instar d'un [portail didactique pour l'enseignement du vocabulaire](#).



ALBUMS « COUP DE CŒUR »

Edouard MANCEAU, *Gros Cornichon*, Seuil Jeunesse, 2014

Auteur de nombreux albums de littérature de jeunesse, Edouard Manceau nous présente ici Gros Cornichon. Monstre effrayant qui disparaît au fur et à mesure des pages et des chatouilles du lecteur.



S'il fait clairement référence à l'album d'Ed Kimberley *Va-t-en Grand monstre vert* bien connu dans les classes maternelles, il reste un livre efficace et unique avec lequel les élèves pourront réfléchir aux formes et à leur agencement, jouer avec leurs peurs et rire de ce personnage haut en couleurs.

Manuela OLTEN, *Wahre Freunde*, Beltz Verlag

Des enfants se disputent dans la cour de l'école ; ils se disent des « gros mots » (DickeWörter !) et des « mots méchants » (BöseWörter) en allemand. Mais que fait donc la maîtresse ?

Commentaire de l'éditeur: Im Pausenhof ist ganz schön was los. Es könnte so friedlich sein, wenn sich zwei Freunde nicht urplötzlich in den Haaren liegen würden. Alle fragen sich, worüber die beiden streiten.



Der hat meinen Schulranzen weggeworfen ...

Der hat meine Mütze geklaut ...

Der hat seinen Popel an meine Jacke geschmiert ...

Du hast zuerst ...

Nein du ...!

Schließlich gibt es nichts mehr, worüber die beiden streiten könnten. Und dann? Dann kommt einer der beiden Streithähne auf die Idee, man könnte doch miteinander Fußball spielen. Das finden sie dann »cool« und der Streit ist vergessen. Ein witziges Buch zum Thema Streit und Versöhnung und wahre Freundschaft.

DANS LE PROCHAIN NUMERO DE LA GAZETTE

Un dossier dans le domaine du *Découvrir l'écrit*.



Pôle Maternelle du Haut-Rhin
Contact : ce.0682040y@ac-strasbourg.fr