































Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun				
Enseignements	Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle					
Français	Comprendre et s'exprimer à l'oral	<p>Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.</p> <p>Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.</p> <p>Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues - notamment raconter, décrire, expliquer - dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.</p> <p>Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...).</p>	X	X	X		
	Lire	<p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</p> <p>Comprendre un texte</p> <p>Pratiquer différentes formes de lecture</p> <p>Lire à haute voix</p> <p>Contrôler sa compréhension</p>	X				X
	Ecrire	<p>Copier de manière experte</p> <p>Produire des écrits</p> <p>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit</p>	X				
	Comprendre le fonctionnement de la langue	<p>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.</p> <p>Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.</p> <p>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.</p> <p>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques.</p> <p>Orthographier les formes verbales les plus fréquentes.</p> <p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre.</p> <p>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris.</p>	X	X			






Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun						
Enseignements		Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle						
Langue vivante étrangère ou régionale	Comprendre l'oral	Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes simples lus par le professeur.	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.		X	X			
	S'exprimer oralement en continu	En s'appuyant sur un modèle, réciter, se décrire, lire ou raconter.	Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.		X	X			
	Prendre part à une conversation	Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.	Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.		X	X	X		
	Découvrir quelques aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.	-		X	X	X		X






Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun					
Enseignements	Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle						
Enseignements artistiques	Expérimenter, produire créer	S'approprier par les sens les éléments du langage plastique : matière, support, couleur... Observer les effets produits par ses gestes, par les outils utilisés. Tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard. Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie ...).						
	Mettre en œuvre un projet artistique	Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés. Mener à terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné par le professeur. Montrer sans réticence ses productions et regarder celles des autres.		X	X		X	
	S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité	Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art. Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres. Repérer les éléments du langage plastique dans une production : couleurs, formes, matières, support...	Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses. Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif. Coopérer dans un projet artistique. S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs, sur l'art. Comparer quelques œuvres d'art.	X		X		
	Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art.	Effectuer des choix parmi les images rencontrées, établir un premier lien entre son univers visuel et la culture artistique. Exprimer ses émotions lors de la rencontre avec des œuvres d'art, manifester son intérêt pour la rencontre directe avec des œuvres. S'approprier quelques œuvres de domaines et d'époques variés appartenant au patrimoine national et mondial. S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.		X		X		X
	Chanter	Chanter une mélodie simple avec une intonation juste, chanter une comptine ou un chant par imitation. Interpréter un chant avec expressivité.	Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive. Connaitre et mettre en œuvre les conditions d'une écoute attentive et précise.	X			X	X
	Ecouter, comparer	Décrire et comparer des éléments sonores. Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences.		X		X	X	X
	Explorer et imaginer	Imaginer des représentations graphiques ou corporelles de la musique. Inventer une organisation simple à partir de différents éléments sonores.	Imaginer des organisations simples ; créer des sons et maîtriser leur succession. Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique tout en respectant les goûts et points de vue de chacun.	X			X	X
	Echanger, partager	Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences. Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité.		X		X		X




Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun						
Enseignements		Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle						
Education physique et sportive	Développer sa motricité et construire un langage du corps	Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps. Adapter sa motricité à des environnements variés. S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui.	<p>Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée</p> <ul style="list-style-type: none"> - Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés. - Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin. - Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres. - Remplir quelques rôles spécifiques. <p>Adapter ses déplacements à des environnements variés</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion. - Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé. - Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent. <p>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action inventée. - S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives. <p>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel : Dans des situations aménagées et très variées,</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu. - Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples. - Connaître le but du jeu. - Reconnaître ses partenaires et ses adversaires. 	X					
	S'approprier seul ou à plusieurs, par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	Apprendre par essai-erreur en utilisant les effets de son action. Apprendre à planifier son action avant de la réaliser.			X				
	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble	Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (joueur, coach, arbitre, juge, médiateur, organisateur...) Élaborer, respecter et faire respecter règles et règlements. Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe.				X			
	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière	Découvrir les principes d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être. Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques.						X	
	S'approprier une culture physique sportive et artistique	Découvrir la variété des activités et des spectacles sportifs. Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.							X



Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun				
Enseignements	Connaissances, capacités et attitudes visées	Objectifs de formation					
Enseignement moral et civique	La sensibilité : soi et les autres	1/a - Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires, œuvres d'art, la nature, débats portant sur la vie de la classe. 1/b - Se situer et s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur. 2/a - Prendre soin de soi et des autres. 2/b- Accepter les différences. 3/a - Identifier les symboles de la République présents dans l'école. 3/b- Apprendre à coopérer.			X		
	Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres	1/a - Adapter sa tenue, son langage et son comportement aux différents contextes de vie et aux différents interlocuteurs. 1/b - Respecter les autres et les règles de la vie collective. Participer à la définition de règles communes dans le cadre adéquat. 1/c - Comprendre que la règle commune peut interdire, obliger, mais aussi autoriser. 1/d- Connaître ses droits et les moyens de les faire valoir. 1/e- Comprendre qu'il existe une gradation des sanctions et que la sanction est éducative (accompagnement, réparation...). 2/- Connaître quelques principes et valeurs fondateurs d'une société démocratique.			X		
	Le jugement : penser par soi-même et avec les autres	1/a Exposer une courte argumentation pour exprimer et justifier un point de vue et un choix personnels. 1/b- S'affirmer dans un débat sans imposer son point de vue aux autres et accepter le point de vue des autres. 1/c- Aborder la laïcité comme liberté de penser et de croire ou de ne pas croire. 2/ - Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.	Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.			X	
	L'engagement : agir individuellement et collectivement	1/a - Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres. S'impliquer dans la vie scolaire (actions, projets, instances...). 1/b - Réaliser un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...). 1/c - Coopérer en vue d'un objectif commun. 1/d - Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité. 2/a - Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école. 2/b - S'impliquer progressivement dans la vie collective à différents niveaux.	S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.			X	

Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun				
Enseignements	Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle					
Questionner le monde	Pratiquer des démarches scientifiques	Pratiquer, avec l'aide des professeurs, quelques moments d'une démarche d'investigation : questionnement, observation, expérience, description, raisonnement, conclusion.				X	
	Imaginer, réaliser	Observer des objets simples et des situations d'activités de la vie quotidienne. Imaginer et réaliser des objets simples et de petits montages.					X
	S'approprier des outils et des méthodes	Choisir ou utiliser le matériel adapté proposé pour mener une observation, effectuer une mesure, réaliser une expérience. Manipuler avec soin.		X			
	Pratiquer des langages	Communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, en cultivant précision, syntaxe et richesse du vocabulaire. Lire et comprendre des textes documentaires illustrés. Extraire d'un texte ou d'une ressource documentaire une information qui répond à un besoin, une question. Restituer les résultats des observations sous forme orale ou d'écrits variés (notes, listes, dessins, voire tableaux).	<p>Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets</p> <p>Qu'est-ce que la matière ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états. - Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne. <p>Comment reconnaître le monde vivant ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité. - Reconnaître des comportements favorables à sa santé. <p>Les objets techniques. Qu'est-ce que c'est ? À quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués. - Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité. - Commencer à s'approprier un environnement numérique. 	X			
	Mobiliser des outils numériques	Découvrir des outils numériques pour dessiner, communiquer, rechercher et restituer des informations simples.		X			
	Adopter un comportement éthique et responsable	Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance. Mettre en pratique les premières notions d'éco gestion de l'environnement par des actions simples individuelles ou collectives : gestion de déchets, du papier, économies d'eau et d'énergie (éclairage, chauffage...).				X	X

Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun				
Enseignements	Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle					
Questionner le monde	Pratiquer des démarches scientifiques Construire des repères spatiaux. <ul style="list-style-type: none"> • Se repérer, s'orienter et se situer dans un espace géographique. • Utiliser et produire des représentations de l'espace. Construire des repères temporels. <ul style="list-style-type: none"> • Ordonner des événements. • Mémoriser quelques repères chronologiques. 	<p>Questionner l'espace et le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se situer dans l'espace - Se repérer dans l'espace et le représenter. - Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique. - Se situer dans le temps - Se repérer dans le temps et mesurer des durées. - Repérer et situer quelques événements dans un temps long. <p>Explorer les organisations du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde. - Comprendre qu'un espace est organisé. - Identifier des paysages. 					X

Programmes du cycle 2 – 2015			Domaines du Socle commun				
Enseignements	Compétences travaillées	Attendus de fin de cycle					
Mathématiques	Chercher	S'engager dans une démarche de résolution de problèmes en observant, en posant des questions, en manipulant, en expérimentant, en émettant des hypothèses, si besoin avec l'accompagnement du professeur après un temps de recherche autonome. Tester, essayer plusieurs pistes proposées par soi-même, les autres élèves ou le professeur.		X		X	
	Modéliser	Utiliser des outils mathématiques pour résoudre des problèmes concrets, notamment des problèmes portant sur des grandeurs et leurs mesures. Réaliser que certains problèmes relèvent de situations additives, d'autres de situations multiplicatives, de partages ou de groupements. Reconnaitre des formes dans des objets réels et les reproduire géométriquement.	X	X		X	
	Représenter	Appréhender différents systèmes de représentations (dessins, schémas, arbres de calcul, etc.). Utiliser des nombres pour représenter des quantités ou des grandeurs. Utiliser diverses représentations de solides et de situations spatiales.	X				X
	Raisonner	Anticiper le résultat d'une manipulation, d'un calcul, ou d'une mesure. Raisonner sur des figures pour les reproduire avec des instruments. Tenir compte d'éléments divers (arguments d'autrui, résultats d'une expérience, sources internes ou externes à la classe, etc.) pour modifier son jugement. Prendre progressivement conscience de la nécessité et de l'intérêt de justifier ce que l'on affirme.		X	X	X	
	Calculer	Calculer avec des nombres entiers, mentalement ou à la main, de manière exacte ou approchée, en utilisant des stratégies adaptées aux nombres en jeu. Contrôler la vraisemblance de ses résultats.					X
	Communiquer	Utiliser l'oral et l'écrit, le langage naturel puis quelques représentations et quelques symboles pour expliciter des démarches, argumenter des raisonnements.	X		X		
		Nombres et calculs <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer. - Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers. - Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul. - Calculer avec des nombres entiers. Grandeurs et mesures <ul style="list-style-type: none"> - Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées. - Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs. - Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix. Espace et géométrie <ul style="list-style-type: none"> - (Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations. - Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire quelques solides. - Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques. - Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie. 					

	Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer Comprendre et communiquer en utilisant quatre types de langage : langue française ; langues vivantes étrangères ou régionales ; langages mathématiques, scientifiques et informatiques ; langages des arts et du corps
	Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre Apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors : accès à l'information et à la documentation, outils numériques, conduite de projets individuels et collectifs, organisation des apprentissages
	Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution : apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté ; formation morale et civique ; respect des choix personnels et des responsabilités individuelles

	Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques Donner à l'élève les fondements de la culture mathématique, scientifique et technologique : approche scientifique et technique de la Terre et de l'univers ; curiosité et sens de l'observation ; capacité à résoudre des problèmes
	Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine Développer une conscience de l'espace géographique et du temps historique : compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace ; interprétation des productions culturelles humaines ; connaissance du monde social contemporain