

Item 5	Explicitation de l'item	Indications pour l'évaluation
<p><b>Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose</b></p>	<p><i>Réciter</i></p> <p>Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).</p>	<p>L'évaluation est conduite lors d'un travail régulier de récitation (mémorisation et diction) de poèmes ou de textes en prose. Elle peut être conduite dans les situations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- récitation de textes de différentes périodes choisis par le maître, poèmes en vers et en prose, extraits de pièces de théâtre (en relation avec l'histoire des arts) ;</li> <li>- moments de poésie : réciter un poème ou un texte en prose de son choix, réciter un poème pris au hasard dans la <i>boîte à poèmes</i> ;</li> <li>- projets propres à la classe ou à l'école : spectacles, défis...</li> <li>- actions culturelles : Printemps des Poètes ....</li> </ul> <p>L'observation porte sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la mémorisation du texte ;</li> <li>- l'expression : voix audible, qualité de l'articulation, prosodie ;</li> <li>- l'interprétation dans sa dimension verbale : intonation, valeur sonore du discours (prononciation, rythme, accentuation, intensité...)</li> <li>- l'interprétation dans sa dimension non verbale : respiration, attitudes, gestuelle.</li> </ul> <p>L'item est évalué positivement lorsque l'élève récite, sans erreur et de façon expressive, une dizaine de textes en prose ou poèmes parmi l'ensemble des textes et poèmes appris.</p>